

# 東京都立八王子桑志高等学校 令和6年度 年間指導計画（シラバス）

教科・分野：	家庭	科目：	フードデザイン	単位数：	2	指導学年：	3
使用教科書	フードデザイン（実教出版）		副教材				

## 年間指導目標：

・栄養、食品、献立、調理、テーブルコーディネートなどについて体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。  
 ・食生活の現状から食生活全般に関する課題を発見し、食生活の充実向上を担う職業人として合理的かつ創造的に解決する力を養う。  
 ・食生活の充実向上を目指して自ら学び、食育の推進に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

	知識・技能（知）	思考力・判断力・表現力（思）	主体的に学習に取り組む態度・学びに向かう力（態）
評価規準	栄養、食品、献立、調理、テーブルコーディネートなど、フードデザインに必要な要素を相互に関連付けて理解し、実践できる技術を習得している。	多面的に食生活の現状を捉えて思考を深め、食生活の充実向上を目指して自ら課題を発見するとともに、家庭や地域の実情に合わせてより豊かな食生活を創造することによって、課題を解決できる。	人々の健康の保持増進と健全な食生活の実現を図るために、進んで学ぶ姿勢を持ちつ、食材を適切に選択し作成から食べるところまでを総合的に捉えて、主体的に計画・実践することができる。また、習得した知識や技術を積極的に活用し、食育の推進に他と協働して取り組むことができる。

評価方法				
a:定期考査	b:パフォーマンス (実技・実習・課題)	c:小テスト等	d:自己評価	e:授業態度

学期	考査	単元及び指導内容	観点	評価規準	評価方法					配当 時数
					a	b	c	d	e	
1 学期	中間 考査	2章 1節 栄養素のはたらき 1節 食品の特徴と性質	(知)	栄養素の種類と働きについての知識を習得することができる。消化・吸収について理解し、食品の特徴、調理上の性質及び調理による成分の変化についての知識を習得することができる。		○	○	○		12
			(思)	・食品の特性を図表などから科学的に考察できる。 ・食品の特徴、調理上の性質及び調理による成分の変化を実験を通して観察し、考察することができる。		○		○		
			(態)	・食品の特徴や、調理操作によって変化する食品の成分に関心を持つようとしている。		○		○	○	
1 学期	期末 考査	6章 1節 献立作成 2節 食品の生産と流通 3節 食品の選択と表示 4節 食品の衛生と安全	(知)	・食品の特徴や、調理操作によって変化する食品の成分に関心を持つようとしている。 ・食事のテーマに応じた献立作成、食品材料の選択と調理など、一連の流れを計画し実践ができる。	○	○	○	○		12
			(思)	・具体的な食事テーマを設定し、その目的に応じた献立を考えることができる。		○		○		
			(態)	・食事のテーマにふさわしい献立や食卓の整え方、周囲の環境づくりを行おうとする意欲・関心が感じられる。		○		○	○	

2 学 期	中 間 考 査	6章 1節 献立作成 1章 1節 食事の意義と役割	(知) ・食事のテーマに応じた献立作成，食品材料の選択と調理，テーブルコーディネートと料理のサービス方法など，一連の流れを計画し実践ができる。		○	○	○		16
		(思) ・具体的な食事テーマを設定し，その目的に応じた献立を考えることができる。・作成した献立に適した食品を選択することができる。		○		○			
		(態) ・食事のテーマにふさわしい献立や食卓の整え方，周囲の環境づくりを行おうとする意欲・関心が感じられる。		○		○	○		
2 学 期	期 末 考 査	2節 食をとりまく現状3 節 食品の選択と表示	(知) ・食事は，栄養を供給し，生命の維持や健康の保持増進を図ると同時に，精神的な役割や文化的な役割を果たしていることが理解できる。	○	○	○	○		16
		(思) ・心身ともに健康で豊かな食生活を営むための食事のあり方について思考を深め，自分の食生活の現状を判断することができる。さらに，レポートを通して発表することができる。		○		○			
		(態) ・自分自身の食生活や日本の食生活の現状に関心を持ち，改善しようとする意欲が感じられる。		○		○	○		
3 学 期	学 年 末 考 査	7章 1節 食育の意義と推進活動	(知) ・食育活動について情報を収集・整理し，考えをまとめることができる。	○	○	○	○		22
		(思) ・食についての課題を見だし，その解決を目指した食育活動について思考を深めることができる。		○		○			
		(態) ・食育の意義と活動に関心を持とうとしている。		○		○	○		
合計									78